

## Sýningartímar í Veröld - húsi Vigdísar (ókeypis)

### Kennedysyllan (Corniche Kennedy)



Eftir samnefndri skáldsögu Maylis de Kerangal.

Stúdentsprófin eru fram undan hjá Suzanne, stúlku úr góðri fjölskyldu. Hún slæst í hóp með ungu fólki úr fátækrahverfum Marseille sem mana hvert annað til að stinga sér til sunds fram af syllu við veginn um Kennedyklett.

Strákar og stelpur steypa sér í fagurblátt Miðjarðarhafið, sleppa af sér hömlum, hætta öllu til að lifa hraðar: „Kröftug mynd, úthugsuð og lostakennd um þessa örskotsstund þegar allt er hægt: unglingsárin“ (Les Fiches du Cinéma).

2016 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Drama | Lengd: 94 mín  
Leikstjórn: Dominique Cabrera | Leikarar: Lola Créton, Aïssa Maïga, Moussa Maaskri

### Swagger (Swagger)



Swagger sýnir okkur ellefu börn og unglinga, merkilegar persónur hvert um sig, sem búa í einhverjum verstu fátækrahverfum í Frakklandi. Þessi heimildamynd sýnir heiminn eins og þau sjá hann og við heyrum hvað þeim býr í brjosti, sem bæði er fyndið og sláandi.

Olivier Babinet beinir skörpum en skilningsríkum augum að ellefu venjulegum unglingum sem hann kvikmyndaði mánuðum saman og gerði úr þeim ósviknar söguhetjur. „Mögnuð svipmynd af Frakklandi okkar daga, milli draums og veruleika“ (L'Obs).

2016 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Heimildamynd | Lengd: 84 mín  
Leikstjórn: Olivier Babinet | Leikarar: Aïssatou Dia, Mariyama Diallo, Abou Fofana

### Strákarnir að austan (Eastern Boys)



Daníel gefur sig á tal við Marek á járnbrautarstöð og biður hann að líta heim til sín næsta dag. En Daníel grunar ekki hvaða gildru hann gengur í né hvernig lífið umhverfist þegar hann hleypir Marek inn.

Önnur mynd leikstjórans sem gerði 120 slög á mínútu. Myndin vann til Horizon verðlaunanna á kvikmyndahátíðinni í Fenevjun. „Kröftug spennamynd, margslungin og metnaðarfull.“ (TF1).

2013 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Drama | Lengd: 128 mín  
Leikstjórn: Robin Campillo | Leikarar: Olivier Rabourdin, Kirill Emelyanov

Nánari upplýsingar um frönsku kvikmyndahátíðina á [www.af.is](http://www.af.is)  
Miðar eru seldir í Háskólabíói eða á [www.smarabio.is/fff](http://www.smarabio.is/fff)

#### VERÐSKRÁ

Passi á allar sýningar - 6.000 kr.

Passi á þrjár sýningar - 3.400 kr.

Fullt verð stakra miða - 1.300 kr.

Afsláttarverð\* stakra miða - 900 kr.

\*Stúdentar í öllum skólum og háskólum, eldri borgarar, öryrkjar,  
félagar í Alliance Française í Reykjavík, meðlimir í Félagi frönskukennara

# 2019

## FRANSKA KVIKMYNDAHÁTÍÐIN

### 6.-17. febrúar 2019

Í HÁSKÓLABÍÓI OG VERÖLD - HÚSI VIGDÍSAR

Alliance Française í Reykjavík og franska sendiráðið á Íslandi, í samstarfi við Institut Français, skipuleggja nítjándu frönsku kvikmyndahátíðina.

Hönnun: Florent Gast



Að synda eða sökkva

(Le Grand Bain)



Átta karlar á ýmsum aldri, með skipbrot af öllu tagi á bak við sig, fá aftur trú á lífið þegar þeir æfa samhæft sund undir handleiðslu tveggja fyrrum afrekskvenna í íþróttinni.

Áhorfendur eru orðnir fleiri en fjórar miljónir í Frakklandi og fjölmiðlarnir ljúka upp einum munni: *Að synda eða sökkva* er gamanmynd ársins í Frakklandi. Enginn má missa af henni!

„Fullkomin mynd fyrir sálina“ (Studio Magazine).

2018 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Gamanmynd | Lengd: 122 mín  
Leikstjórnr: Gilles Lellouche | Leikarar: Benoît Poelvoorde, Guillaume Canet, Marina Fois

Lýðurinn og konungur hans

(Un Peuple et son Roi)



Árið 1789 gerir lýðurinn uppreisn. Örlög almúgakarla og kvenna og sögufrægra persóna fléttast saman. Og þungamiðja sögunnar er afdrif konungsins og koma lýðveldisins.

Myndin hreppti verðlaunin á pólitísku kvikmyndahátíðinni í Porto Vecchio árið 2017.

*Lýðurinn og konungur hans* er „freska með sögulegum, pólitískum og mannlegum flötum og lofsamar kjark og mótþróa borgara sem eru fúsir að deyja fyrir frelsið“ (CNews).

2017 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Drama/sagnfræði | Lengd: 121 mín  
Leikstjórnr: Pierre Schoeller | Leikarar: Gaspard Ulliel, Louis Garrel, Adèle Haenel

Með forsjá fer...

(Jusqu'à la garde)



Dómari í forsjármáli telur traðkað á rétti föður og dæmir foreldrunum sameiginlegt forræði yfir Julien. Hann er milli steins og sleggju og ætlar af öllum mætti að varna því að allt fari á versta veg.

Þetta er fyrsta mynd Xaviers Legrands í fullri lengd og hann beitir hér aðferðum spennumyndanna til að sýna hvernig fjölskylda sundrast.

Myndin hlaut verðlaun fyrir bestu frumraun á kvikmyndahátíðinni í Feneyjum 2017.

„Yfirþyrmandi kvikmynd um viðkvæmt efni“ (L'Obs).

2017 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama/Spennumynd | Lengd: 93 mín  
Leikstjórnr: Xavier Legrand | Leikarar: Léa Drucker, Denis Ménochet

Kvölin

(La Douleur)



Eftir skáldsögu Marguerite Duras.

Paris í júní 1944. Robert Antelme, forystumaður í andspyrnuhreyfingunni, er handtekinn og fluttur úr landi. Eiginkona hans, Marguerite, er rithöfundur og liðsmaður í hreyfingunni. Hún þarf að kljást við óttann um að heyra ekki meira frá honum og tilfinningar vegna dulins ástarsambands við Dyonis, félagá hans.

Með *Kvölinni* lánast Emmanuel Finkiel að gera „frábæra kvikmyndaútgáfu af sjálfsvísögu Marguerite Duras“ (Libération).

2018 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama | Lengd: 126 mín  
Leikstjórnr: Emmanuel Finkiel | Leikarar: Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Barbara

(Barbara)



Leikkona fær hlutverk Barböru í kvikmynd, tókur fara að hefjast. Hún kafar ofan í persónuna, röddina, lögin. Það gerir leikstjórinn líka og hrífst með.

Barbara var fræg söngkona í Frakklandi og um alla Evrópu. Mathieu Amalric hyllir hana í þessari mynd og tekur um leið snúning á venjulegum ævisögumyndum. *Barbara* hlaut verðlaun fyrir leikstjórna á Canneshátíðinni 2017 og Jeanne Balibar frönsku Césarverðlaunin sem besta leikkonan.

„Frumleg og skáldleg mynd sem ekki er hægt að setja í flokk. Mathieu Amalric tekst hið ógerlega, að vekja Barböru til lífsins.“ (La Croix).

2017 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama/Tónlist | Lengd: 97 mín  
Leikstjórnr: Mathieu Amalric | Leikarar: Jeanne Balibar, Mathieu Amalric

Lovísa missir af lestinni

(Louise en hiver)



Sumarið er liðið og Lovísa er ein eftir á auðri baðströnd. Þar er hvorki rafmagn né sími og hún verður að glíma við náttúruöflin og einveruna. Gamla minningar vakna til lífsins og ævintýrið kviknar.

Jean-François Laguionie er höfundur meistaraverksins *Málverkið* en í þessari mynd sinni segir hann á kíminn og ljóðrænan hátt frumlega sögu af Lovísu. Þetta er dýrleg saga fyrir alla aldurshópa. „Snílldarverk, lofsöngur til lífs og frelsis“ (Le Figaro).

Í þýðingu nemanda í frönsku við Háskóla Íslands

2015 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Teiknimynd | Lengd: 75 mín  
Leikstjórnr: Jean-François Laguionie

Fall Bandaríkjaveldis

(La Chute de l'empire américain)



Hámenntaður einstaklingur, með doktorspróf í heimspeki neyðist til þess að vinna sem sendill til þess að ná endum saman og flækist inn í rán sem fer úrskaiðis: tveir látnir og milljónir í peningasekkjum liggja við fætur hans. Hann stendur frammi fyrir vali: yfirgefa svæðið tómehentur eða grípa peninga og hverfa á brott?

„Denys Arcand snýr aftur með bítandi háðsádeilu og er eins skemmtilegur oghann hefur alltaf verið!“ (Sony Pictures Classics)

Þessi mynd er á vegum kanadíska sendiráðsins á Íslandi.

2018 Kanadísk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Spennumynd/Glæpamynd | Lengd: 129 mín  
Leikstjórnr: Denys Arcand | Leikarar: Alexandre Landry, Maripier Morin, Pierre Curzi

Klassískt bíókvöld (Mánudagur 11. febrúar)



Núll fyrir hegðun

(Zéro de conduite)

1933 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Dramatísk gamanmynd | Lengd: 41 mín  
Leikstjórnr: Jean Vigo | Leikarar: Jean Dasté, Louis Lefebvre, Robert le Flon

Þrír nemendur í heimavistarskóla uppi í sveit rísa upp og efna til uppþots.

Þetta meistaraverk Jeans Vigos var talið hallt undir anarkisma og bannað til 1946 en er dýrlegur óður til æskunnar og frelsisins.



400 högg

(Les quatre cents coups)

1959 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Dramatísk gamanmynd  
Lengd: 99 mín | Leikstjórnr: François Truffaut | Leikari: Jean-Pierre Léaud

Antoine á stormasöm unglingsár. Skemmtilegast finnst honum að fremja óknytti. Hann lýgur að foreldrum sínum, hann stelur og stingur af. Dag nokkurn kemur lögreglan til skjalanna.

Þetta er fyrsta kvikmynd Truffauts og hlaut leikstjórnarverðlaunin í Cannes árið 1959.

Sólveigar Anspach kvöldið (Fimmtudagur 14. febrúar)

Eftir sýningu á stuttmyndunum þremur sem dómnefndin valdi stígur sigurvegarinn á svið og tekur við Sólveigar Anspach verðlaununum 2019. Kvöldinu lýkur með sýningu á *Tunglferðinni* eftir Georges Méliès. Kvöldið er ókeypis.



Tunglferðin

(Le voyage dans la lune)

1902 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Vísindaskáldskapur  
Lengd: 14 mín | Leikstjórnr: Georges Méliès

Barbenfouillis prófessor skipuleggur ferð til tunglsins ásamt sex öðrum vísindamönnum.

*Tunglferðin* frá Georges Méliès var upphafið að vísindaskáldskap í kvikmyndum og telst til þeirra merkustu í kvikmyndasögunni.

Lobster Films, Gan sjóðurinn á vegum Groupama og Technicolor sjóðurinn fyrir kvikmyndaminjar gengust fyrir því að hreinsa og gera myndina upp.



# FRANSKA KVIKMYNDAHÁTÍÐIN 2019

## Sýningartímar í Háskólabíói

### Fimmtudagur 7. febrúar

- 17:50 *Lýðurinn og konungur hans*
- 18:00 *Barbara*
- 20:40 *Kvölin*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

### Föstudagur 8. febrúar

- 17:50 *Að synda eða sökkva*
- 18:00 *Barbara*
- 20:40 *Með forsjá fer...*
- 20:50 *Lýðurinn og konungur hans*

### Laugardagur 9. febrúar

- 15:00 *Kvölin*
- 15:10 *Lovísa missir af lestinni*
- 17:50 *Að synda eða sökkva*
- 18:00 *Barbara*
- 20:40 *Lýðurinn og konungur hans*
- 20:50 *Fall Bandaríkjaveldis*

### Sunnudagur 10. febrúar

- 15:00 *Barbara*
- 15:10 *Lovísa missir af lestinni*
- 17:50 *Lýðurinn og konungur hans*
- 18:00 *Með forsjá fer...*
- 20:40 *Kvölin*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

### Mánudagur 11. febrúar

- 17:50 *Að synda eða sökkva*
- 20:00 *Klassískt biókvöld*  
*Núll fyrir hegðun*  
*400 högg*
- 20:50 *Lýðurinn og konungur hans*

### Þriðjudagur 12. febrúar

- 17:50 *Lýðurinn og konungur hans*
- 18:00 *Með forsjá fer...*
- 20:40 *Barbara*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

### Miðvikudagur 13. febrúar

- 17:50 *Að synda eða sökkva*
- 18:00 *Lovísa missir af lestinni*
- 20:40 *Lýðurinn og konungur hans*
- 20:50 *Fall Bandaríkjaveldis*

### Fimmtudagur 14. febrúar

- 18:00 *Sólveigar Anspach kvöld* (ókeypis)  
*Tunglferðin*
- 20:40 *Kvölin*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

### Föstudagur 15. febrúar

- 17:50 *Lýðurinn og konungur hans*
- 18:00 *Kvölin*
- 20:40 *Með forsjá fer...*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

### Laugardagur 16. febrúar

- 15:00 *Kvölin*
- 15:10 *Lovísa missir af lestinni*
- 17:50 *Að synda eða sökkva*
- 18:00 *Með forsjá fer...*
- 20:40 *Barbara*
- 20:50 *Lýðurinn og konungur hans*

### Sunnudagur 17. febrúar

- 15:00 *Lovísa missir af lestinni*
- 16:00 *Fall Bandaríkjaveldis og Q&A* (ókeypis)
- 17:50 *Lýðurinn og konungur hans*
- 20:40 *Með forsjá fer...*
- 20:50 *Að synda eða sökkva*

## Sýningartímar í Veröld - húsi Vigdísar

Þriðjudagur 12. febrúar kl. 17:45 (ókeypis)  
*Kennedysyllan*

Miðvikudagur 13. febrúar kl. 17:45 (ókeypis)  
*Swagger*

Föstudagur 15. febrúar kl. 16:00 (ókeypis)  
*Strákarnir að austan*

# SÉRSTAKIR VIÐBURÐIR

## Klassíska bíókvöldið

11. febrúar kl. 20



Á klassíska bíókvöldinu býðst ykkur að sjá tvö meistaraverk franskra kvikmynda, verk sem eru í hávegum höfð út um allan heim. Myndirnar hylla ákveðna æskuímynd, frjálsa og ósvífna, eins og lýst er í persónum og atburðum sem nú eru orðnar að þjóðsögum.

- Núll fyrir hegðun, Jean Vigo, 1933, 41 mín (enskur texti)

*Þetta meistaraverk Jeans Vigos var talið halt undir anarkisma og bannað til 1946 en er dýrlegur óður til æskunnar og frelsisins.*

- 400 högg, François Truffaut, 1959, 99 mín (enskur texti)

*Þetta er fyrsta kvikmynd Truffauts og hlaut leikstjórnarverðlaunin í Cannes árið 1959.*

Miðar til sölu í Háskólabíói eða á [www.smarabio.is/fff](http://www.smarabio.is/fff)

## Sólveigar Anspach kvöldið

14. febrúar kl. 18



Sólveigar Anspach verðlaunin hvetja ungar konur til dáða í kvikmyndaleikstjórn. Verðlaunin eru veitt konum fyrir fyrstu stuttmyndir þeirra á frönsku eða íslensku, tungumálunum hennar Sólveigar.

Þetta er þriðja verðlaunahátíðin til minningar um Sólveigu Anspach. Dómnefndin, þar sem Sjón situr í forsæti, heiðrar þrjár stuttmyndir.

Eftir sýningu á stuttmyndunum þremur stígur sigurvegarinn á svið og tekur við Sólveigar Anspach verðlaununum 2019.

Kvöldinu lýkur með sýningu á *Tunglferðinni* eftir Georges Méliès, mynd frá 1902, og verður boðið upp á drykkið að því loknu.

Ókeypis aðgangur. Takmarkaður fjöldi sæta.

## Kanadakvöldið - lokakvöld hátíðarinnar

17. febrúar kl. 16



Fall Bandaríkjaveldis, Denys Arcand, 2018, 129 mín (enskur texti)

Pierre Curzi fer með hlutverk Wilbrods Taschereaus, virts lögræðings, sérfræðings í alþjóðlegum skattarétti, galdramanns í fjármálaheimi hvítlíbbamanna, í skattaundanskotum og að spila á kerfið.

Wilbrod Taschereau hamrar á því að „skattaparadísir“ séu bara órar fjölmiðlanna. Því miður sé hvergi paradís að finna á jörðu.

Pierre Curzi mætir á Kanadakvöldið sunnudaginn 17. febrúar kl. 16 í Háskólabíói. Hann ræðir við áhorfendur og svarar spurningum í lok sýningar. Í framhaldinu verður boðið upp á léttar veitingar.

Ókeypis aðgangur í boði sendiráðs Kanada á Íslandi.