

Sýningartímar í Veröld - húsi Vigdísar (ókeypis)

Kennedysyllan (Corniche Kennedy)

2016 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Drama | Lengd: 94 mín
Leikstjórn: Dominique Cabrera | Leikarar: Lola Créton, Aïssa Maïga, Moussa Maaskri



Eftir samnefndri skáldsögu Maylis de Kerangal.

Stúdentsprófin eru fram undan hjá Suzanne, stúlku úr góðri fjölskyldu. Hún slæst í hóp með ungu fólki úr fátækrahverfum Marseille sem mana hvert annað til að stínga sér til sunds fram af sylu við veginn um Kennedyklett.

Strákar og stelpur steypa sér í fagurblátt Miðjarðarhafið, sleppa af sér hömlum, hætta öllu til að lifa hraðar: „Kröftug mynd, úthugsuð og lostakennd um þessa örskotsstund þegar allt er hægt: unglingsárin“ (Les Fiches du Cinéma).

Swagger (Swagger)

2016 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Heimildamynd | Lengd: 84 mín
Leikstjórn: Olivier Babinet | Leikarar: Aïssatou Dia, Mariyama Diallo, Abou Fofana



Swagger sýnir okkur ellefu börn og unglinga, merkilegar persónur hvert um sig, sem búa í einhverjum verstu fátækrahverfum í Frakklandi. Þessi heimildamynd sýnir heiminn eins og þau sjá hann og við heyrum hvað þeim býr í brjosti, sem bæði er fyndið og sláandi.

Olivier Babinet beinir skörpum en skilningsríkum augum að ellefu venjulegum unglingum sem hann kvikmyndaði mánuðum saman og gerði úr þeim ósviknar söguhetjur. „Mögnuð svipmynd af Frakklandi okkar daga, milli draums og veruleika“ (L'Obs).

Strákarnir að austan (Eastern Boys)

2013 Frönsk kvikmynd | Ensukur texti | Tegund: Drama | Lengd: 128 mín
Leikstjórn: Robin Campillo | Leikarar: Olivier Rabourdin, Kirill Emelyanov



Daníel gefur sig á tal við Marek á járnbrautarstöð og biður hann að líta heim til sín næsta dag. En Daníel grunar ekki hvaða gildru hann gengur í né hvernig lífið umhverfist þegar hann hleypir Marek inn.

Önnur mynd leikstjórans sem gerði 120 slög á mínútu. Myndin vann til Horizon verðlaunanna á kvikmyndahátíðinni í Fenevjun. „Kröftug spennamynd, margslungin og metnaðarfull.“ (TF1).

Nánari upplýsingar um frönsku kvikmyndahátíðina á www.af.is
Miðar eru seldir í Háskólabíói eða á www.smarabio.is/fff

VERÐSKRÁ

Passi á allar sýningar - 6.000 kr.

Passi á þrjár sýningar - 3.400 kr.

Fullt verð - 1.300 kr.

Afsláttarverð* - 900 kr.

*Stúdentar í öllum skólum og háskólum, eldri borgarar, öryrkjar,
félagar í Alliance Française í Reykjavík, meðlimir í Félagi frönskukennara

2019

FRANSKA KVIKMYNDAHÁTÍÐIN

6.-17. febrúar 2019

Í HÁSKÓLABÍÓI OG VERÖLD - HÚSI VIGDÍSAR

Alliance Française í Reykjavík og franska sendiráðið á Íslandi, í samstarfi
við Institut Français, skipuleggja nítjándu frönsku kvikmyndahátíðina.

Hönnun: Florent Gast



Að synda eða sökkva

(Le Grand Bain)



Átta karlar á ýmsum aldri, með skipbrot af öllu tagi á bak við sig, fá aftur trú á lífið þegar þeir æfa samhæft sund undir handleiðslu tveggja fyrrum afrekskvenna í íþróttinni.

Áhorfendur eru orðnir fleiri en fjórar milljónir í Frakklandi og fjölmiðlarnir ljúka upp einum munni: *Að synda eða sökkva* er gamanmynd ársins í Frakklandi. Enginn má missa af henni!

„Fullkomin mynd fyrir sálina“ (Studio Magazine).

2018 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Gamanmynd | Lengd: 122 mín
Leikstjórn: Gilles Lellouche | Leikarar: Benoît Poelvoorde, Guillaume Canet, Marina Foïs

Lýðurinn og kóngur hans

(Un Peuple et son Roi)



Árið 1789 gerir lýðurinn uppreisn. Örlög almúgakarla og kvenna og sögufrægra persóna fléttast saman. Og þungamiðja sögunnar er afdrif konungsins og koma lýðveldisins.

Myndin hreppti verðlaunin á pólitísku kvikmyndahátíðinni í Porto Vecchio árið 2017.

Lýðurinn og kóngur hans er „freska með sögulegum, pólitískum og mannlegum flötum og lofsamar kjark og móþróa borgara sem eru fúsir að deyja fyrir frelsið“ (CNews).

2017 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Drama/sagnfræði | Lengd: 121 mín
Leikstjórn: Pierre Schoeller | Leikarar: Gaspard Ulliel, Louis Garrel, Adèle Haenel

Með forsjá fer...

(Jusqu'à la garde)



Dómari í forsjármáli telur traðkað á rétti föður og dæmir foreldrunum sameiginlegt forræði yfir Julien. Hann er milli steins og sleggju og ætlar af öllum mætti að varna því að allt fari á versta veg.

Þetta er fyrsta mynd Xaviers Legrands í fullri lengd og hann beitir hér aðferðum spennumyndanna til að sýna hvernig fjölskylda sundrast.

Myndin hlaut verðlaun fyrir bestu frumraun á kvikmyndahátíðinni í Feneyjum 2017.

„Yfirþyrmandi kvikmynd um viðkvæmt efni“ (L'Obs).

2017 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama/Spennumynd | Lengd: 93 mín
Leikstjórn: Xavier Legrand | Leikarar: Léa Drucker, Denis Ménochet

Kvölin

(La Douleur)



Eftir skáldsögu Marguerite Duras.

Paris í júní 1944. Robert Antelme, forystumaður í andspyrnuhreyfingunni, er handtekinn og fluttur úr landi. Eiginkona hans, Marguerite, er rithöfundur og liðsmaður í hreyfingunni. Hún þarf að kljást við óttann um að heyra ekki meira frá honum og tilfinningar vegna dulins ástarsambands við Dyonis, félagan hans.

Með *Kvölinni* lánast Emmanuel Finkiel að gera „frábæra kvikmyndaútgáfu af sjálfsvísisögu Marguerite Duras“ (Libération).

2018 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama | Lengd: 126 mín
Leikstjórn: Emmanuel Finkiel | Leikarar: Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Barbara

(Barbara)



Leikkona fær hlutverk Barböru í kvikmynd, tókur fara að hefjast. Hún kafar ofan í persónuna, röddina, lögin. Það gerir leikstjórinn líka og hríft með.

Barbara var fræg söngkona í Frakklandi og um alla Evrópu og Mathieu Amalric hyllir hana í þessari mynd og tekur um leið snúning á venjulegum ævisögumyndum. *Barbara* hlaut verðlaun fyrir leikstjórn á Canneshátíðinni 2017 og Jeanne Balibar frönsku Césarverðlaunin sem besta leikkonan.

„Frumleg og skáldleg mynd sem ekki er hægt að setja í flokk. Mathieu Amalric tekst hið ógerlega, að vekja Barböru til lífsins.“ (La Croix).

2017 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Drama/Tónlist | Lengd: 97 mín
Leikstjórn: Mathieu Amalric | Leikarar: Jeanne Balibar, Mathieu Amalric

Lovísa missir af lestinni

(Louise en hiver)



Sumarið er liðið og Lovísa er ein eftir á auðri baðströnd. Þar er hvorki rafmagn né sími og hún verður að glíma við náttúruöflin og einveruna. Gamlar minningar vakna til lífsins og ævintýrið kviknar.

Jean-François Laguionie er höfundur meistaraverksins *Málverkið* en í þessari mynd sinni segir hann á kíminn og ljóðrænan hátt frumlega sögu af Lovísu. Þetta er dýrleg saga fyrir alla aldurshópa. „Snílldarverk, lofsöngur til lífs og frelsis“ (Le Figaro).

Í þýðingu nemanda í frönsku við Háskóla Íslands

2015 Frönsk kvikmynd | Íslenskur texti | Tegund: Teiknimynd | Lengd: 75 mín
Leikstjórn: Jean-François Laguionie

Fall Bandaríkjaveldis

(La Chute de l'empire américain)



Sendibílstjóri kemur óvart þar sem verið er að fremja rán og nær tveimur peningapokum sem hann felur í bílnum. Hann verður að finna leið til að losna við þetta illa fengna fé og reiða sig við það á vændiskonu og gamlan félagan í mótorhjólalagenginu sem er nýsloppinn úr fangelsi.

„Ósvikin Arcandmynd, hugvitssamleg, neistandi og hressileg blanda með hugleiðingum um greind, heiðarleika, hluttekningu, þjóðfélagið sem við búum í og mátt ástarinnar.“ (Journal de Montréal).

Þessi mynd er á vegum kanadíska sendiráðsins á Íslandi.

2018 Kanadísk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Spennumynd/Glæpamynd | Lengd: 129 mín
Leikstjórn: Denys Arcand | Leikarar: Alexandre Landry, Maripier Morin, Pierre Curzi

Klassíska kvöldið (Mánudagur 11. febrúar)



Núll fyrir hegðun

(Zéro de conduite)

1933 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Dramatísk gamanmynd | Lengd: 41 mín
Leikstjórn: Jean Vigo | Leikarar: Jean Dasté, Louis Lefebvre, Robert le Flon

Þrír nemendur í heimavistarskóla uppi í sveit rísa upp og efna til uppþots.

Þetta meistaraverk Jeans Vigos var talið hallt undir anarkisma og bannað til 1946 en er dýrlegur óður til æskunnar og frelsisins.



400 högg

(Les quatre cents coups)

1959 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Dramatísk gamanmynd
Lengd: 99 mín | Leikstjórn: François Truffaut | Leikari: Jean-Pierre Léaud

Antoine á stormasöm unglingsár. Skemmtilegast finnst honum að fremja óknytti. Hann lýgur að foreldrum sínum, hann stelur og stingur af. Dag nokkurn kemur lögreglan til skjalanna.

Þetta er fyrsta kvikmynd Truffauts og hlaut leikstjórnarverðlaunin í Cannes árið 1959.

Sólveigar Anspach kvöldið (Fimmtudagur 14. febrúar)

Eftir sýningu á stuttmyndunum þremur sem dómnefndin valdi stígur sigurvegarinn á svið og tekur við Sólveigar Anspach verðlaununum 2019. Kvöldinu lýkur með sýningu á *Tunglferðinni* eftir Georges Méliès. Kvöldið er ókeypis.



Tunglferðin

(Le voyage dans la lune)

1902 Frönsk kvikmynd | Ensкур texti | Tegund: Vísindaskáldskapur
Lengd: 14 mín | Leikstjórn: Georges Méliès

Barbenfouillis prófessor skipuleggur ferð til tunglsins ásamt sex öðrum vísindamönnum.

Tunglferðin frá Georges Méliès var upphafið að vísindaskáldskap í kvikmyndum og telst til þeirra merkustu í kvikmyndasögunni.

Lobster Films, Gan sjóðurinn á vegum Groupama og Technicolor sjóðurinn fyrir kvikmyndaminjar gengust fyrir því að hreinsa og gera myndina upp.

